

terra

Modana

HAUTE MAURIENNE-VANOISE

n°173

Mars 2016



Exposition :

Le regard des anciens p. 2

Sport :

Speedriding à Valfréjus p. 3

Patrimoine :

Le bâti traditionnel en Vanoise p. 4

Histoire :

Un Mauriennais pionnier du ski militaire p. 5

Métier :

Les derniers barragistes p. 6 et 7

Agenda :

Concerts, sorties... p. 8 et 9

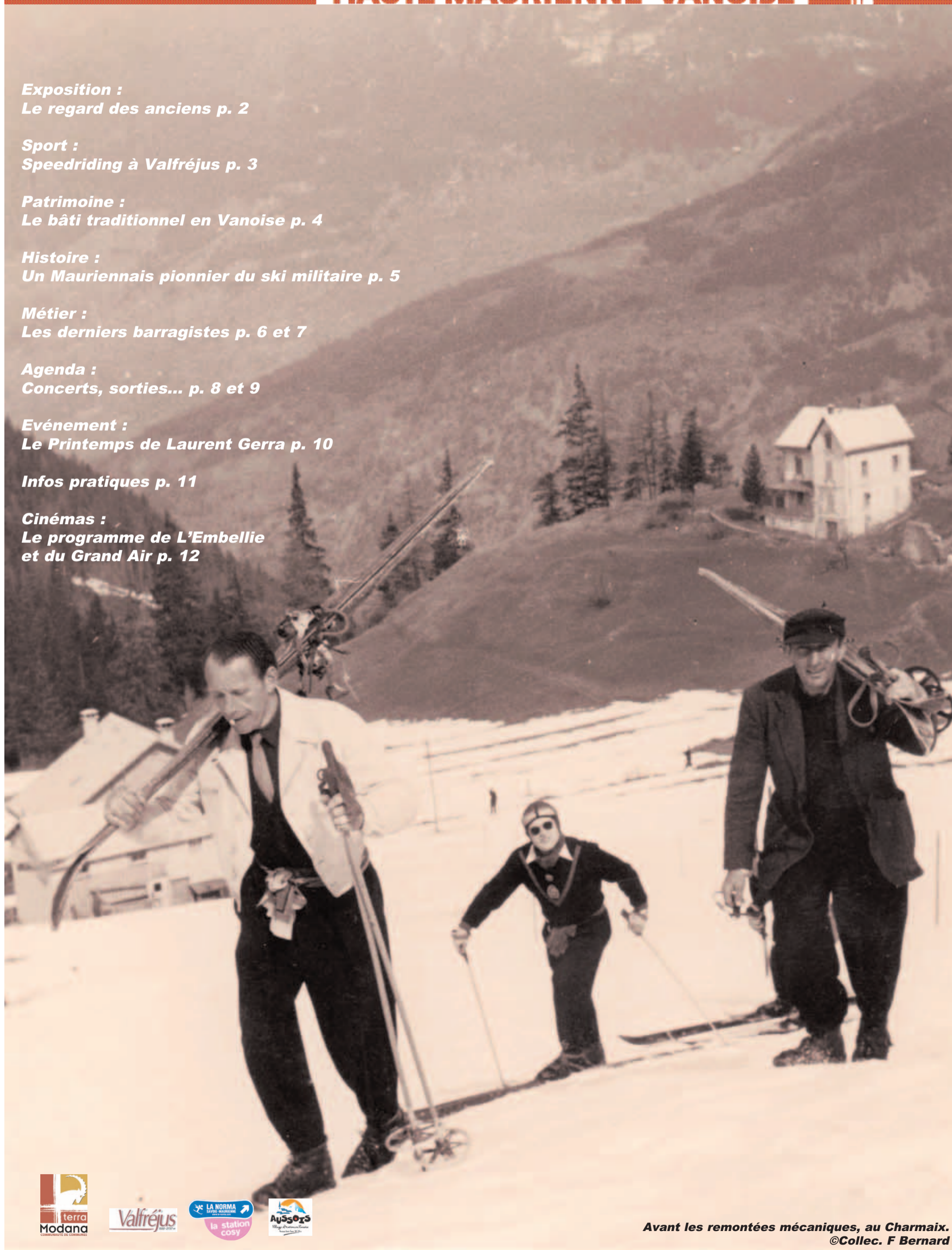
Evénement :

Le Printemps de Laurent Gerra p. 10

Infos pratiques p. 11

Cinéma :

*Le programme de L'Embellie
et du Grand Air p. 12*



Avant les remontées mécaniques, au Charmaix.
©Collec. F Bernard



Qu'on se le dise,
Terra Modana
est le nom du territoire
touristique de Modane !

Mars 2016. Journal gratuit d'information touristique et des patrimoines
des habitants des sept communes du territoire de Modane :
Aussois, Avrieux, Fourneaux, Le Freney, Modane, Saint-André, Villarodin-Bourget
et des trois stations, Aussois, La Norma, Valfréjus.
Site internet : www.terramodana.com E-mail : l.sevenier@terramodana.com

PORTEZ LES COULEURS TERRA MODANA

NOUVEAUX PRODUITS

8 € 6 € 9 € 4.50 € 8 €

En vente à la Maison Cantonale et toujours Tee-shirts, polos...



Photo

Le regard des anciens

Ce sont des visages usés, ridés, mais fiers. Des hommes et des femmes du siècle passé photographiés par le mauriennais Henri Didelle.

« Je me suis senti très vite attiré par les montagnes qui étaient juste au-dessus de ma tête et par les montagnards qui les habitaient encore. Les têtes cabossées de ceux que j'appellerai plus tard mes "petits vieux" finiront par me convaincre de me lancer dans la photographie » explique cet ingénieur né en 1946 à Saint-Rémy de Maurienne.

Equipé de son Canon, il se lance au début des années 70 dans une course effrénée pour faire une sorte d'inventaire des gens âgés, authentiques, vivant en marge. Adèle, Delvine, Amédée, Abel... des anonymes ou de véritables figures locales. 4 années de rencontres, de temps passé dans des chalets isolés avec des anciens qui vont peu à peu se livrer et lui accorder suffisamment de confiance pour que les portraits dévoilent leur personnalité.

Des images tendres d'un monde en train de disparaître. Au final, 3000 photos. Une masse qu'il va

délaissier pendant des années avant d'en faire un livre. Un bel ouvrage où la vie de ses personnages est retracée. Une forme d'hommage aux montagnards qui n'ont que trop rarement le droit à l'image. En couverture, on retrouve par exemple Joseph, sourd et muet qui n'a pas dû rencontrer plus de 300 personnes différentes de toute sa vie.

En mars et avril, la Maison cantonale de Modane expose une vingtaine de ces photos. Des images en noir et blanc d'une montagne qui s'est peu à peu évaporée sous l'effet de la modernité. Une expo où la puissance des regards côtoie la sérénité du quotidien. Ecosser les pois, nourrir le chat, tresser un panier ou allumer sa pipe, autant de gestes captés par Henri Didelle qui font naître l'émotion. Face à ces images, pas de nostalgie mais l'envie d'aller là-haut, à la rencontre de ceux qui arborent le béret et qui portent encore la blouse bleue.

"Des terres et des hommes". En mars et avril à l'Espace Expo Terra Modana. Visite libre aux horaires d'ouverture de la Maison Cantonale. Renseignements au 04 79 05 26 67

Les dernières sonates

C'est le crépuscule d'un cycle. Encore 2 concerts et le pianiste Giovanni Bellucci aura achevé son marathon musical : interpréter les 32 sonates de Beethoven à l'occasion des "talk-récitals" donnés sur toute la Maurienne.

Pour Pâques, il présente à Modane la 28^{ème} et la 29^{ème} sonate, cette fameuse "Hammerklavier" dont « le premier mouvement est la volonté dans sa douleur et son héroïque désir ; le second est la volonté apaisée, comme l'homme la possédera lorsqu'il sera devenu raisonnable, végétarien" selon Wagner.

En septembre, Bellucci reviendra pour interpréter les 3 dernières sonates de Beethoven mais on le reverra également dès avril, accompagné par de jeunes talents, à l'occasion d'un autre concert événement.

Le dimanche 27 mars à 17h à la salle des fêtes de Modane. Sonate n.28 en la majeur, op.101 "Impressions, rêveries" et sonate n.29 en si bémol majeur, op.106 "Hammerklavier". Billetterie à la Maison cantonale de Modane et sur place le jour du concert. Tarif : 15€ (gratuit pour les demandeurs d'emploi et les - de 18 ans). Rens. : 06 82 52 19 18.



Giovanni Bellucci ©Sergio Coppi

Vous recherchez des bureaux ?

Au Freney, l'autoport du Fréjus a la solution !

LOCATION BUREAUX et ENTREPÔTS

à proximité immédiate de l'autoroute (sortie n°30)
Restaurant, vastes parkings, station service 24h/24h

Téléphone : 04 79 05 18 40
Courriel : semicrof@wanadoo.fr

RITTAUD BOUCHERIE

BOUCHERIE CHARCUTERIE
TRAITEUR EPICERIE FINE VIN

Du mardi au samedi de 7h à 12h15
et de 14h30 à 19h15
Le dimanche de 8h à 12h

3, rue de la Concorde
73500 FOURNEAUX
Tél.: 04 79 05 00 92
contact@boucherierittaud.com
www.boucherierittaud.com

COURTIN CHARPENTE

Charpente
Couverture
Zinguerie
Isolation bardage
Réparations toitures

135 rue de la Citadelle
73500 Modane
Tél. : 06 63 79 22 34

Fréjus
OPTIQUE

MODANE

Séverine et Bruno LOMBARD

Nouvelle adresse :
ZAC MATUSSIÈRE-FOURNEAUX
Tél. : 04 79 05 10 63

Point Info Tourisme de la Maison Cantonale

Ouvert du lundi au vendredi
de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h

Maison Cantonale, 9, place
Sommeiller 73500 Modane
www.terramodana.com
maison-cantonale@canton-de-modane.com
Tél. : 04 79 05 26 67

RESTAURANT
O'VIP
Vois, goûtes, découvres...
18, place de l'Hôtel de Ville
73500 MODANE
Tél : 04 79 05 83 73

Nouveau à Aussois
Promenade
en calèche
Poney-luge
Ski-joering
EQUITATION
Réasa : 04 79 20 37 13
Visite du centre équestre lundi 17-18h

Votre agence de location
à Valfréjus, c'est
ImmoValfréjus
Réservez en ligne
dès maintenant!
04 79 20 27 59 - www.immo-valfrejus.com

Valfréjus, capitale mondiale du speedriding

Du 20 au 25 mars, des dizaines de voiles vont consteller le ciel de Valfréjus. La station modanaise accueille les championnats de France et du monde de speedriding, une discipline à sensation entre freeride et kite-surf. « C'est tout simplement du freeride en 3D : on skie, on fait des figures et on s'envole » explique Franck Coupat, l'un des pionniers de ce sport qu'il enseigne d'ailleurs au sein de l'école Ataka.

Plus de 70 riders se disputeront le titre de champion de monde lors des épreuves de slalom et de freeride où ces spécialistes devront faire preuve de précision, d'agilité et de vitesse. Des pilotes venus d'Europe mais aussi d'Australie, du Chili, de Nouvelle-Zélande ou des Etats-Unis.

En plus des compétiteurs, des dizaines d'autres amateurs de speedriding sont attendus lors des "boogies", des vols groupés qui seront l'occasion d'une avalanche de couleurs dans le ciel de la sta-

tion. Un record du monde pourrait même être établi à cette occasion, avis aux amateurs qui rêvent d'être dans le Guinness book...

Des concours de vitesse, de plané, ou de lenteur sont aussi programmés pour ceux qui ne participent pas aux championnats. On pourra même assister à un bordercross sous voile, de quoi faire le plein d'adrénaline pour les participants et les spectateurs.

Né à Valfréjus au début des années 2000, le speedriding compte aujourd'hui près de 10000 pratiquants en France. Un sport de niche mais qui est en plein développement dans les stations du monde entier. Addictif, il est aussi facilement accessible aux bons skieurs. De plus en plus de jeunes maurienais s'essayent d'ailleurs à cette pratique qui allie vitesse et vol.

Championnats de France et du monde de speedriding, du 20 au 25 mars à Valfréjus. Programme complet et inscription sur www.speedriding-week.com

Miss Tarine 2016

Formes parfaites, yeux finement maquillés, mamelles généreuses... elles seront 350 à défilé du 18 au 20 mars pour remporter le concours de Miss. Un concours national qui vise à désigner les meilleures vaches Tarines et Abondances, les races emblématiques des Savoies.

Parmi les Tarines retenues sur dossier pour ce concours organisé au Phare, une salle plus habituée aux stars du rock qu'aux sabots, 2 candidates de Lanslebourg : Youston et Huppette. 2 jeunes vaches présentées par Benoît Suiffet. « Participer à ce genre de concours permet bien sûr de montrer notre travail mais aussi de valoriser la race Tarine » explique cet agriculteur de 31 ans qui jongle entre sa tenue de moniteur de ski et son exploitation d'une trentaine de vaches laitières.

Du lait transformé en beaufort qui permet à la filière de Haute Maurienne de résister au sein d'un monde agricole en pleine crise. Produits de qualité, petites quantités et gestion en directe permettent en effet aux agriculteurs du territoire

d'envisager plus sereinement l'avenir que d'autres éleveurs français. La pluriactivité liée à la montagne (la plupart des agriculteurs de la vallée sont également pisteurs, moniteurs ski ou perchmen en hiver, quand les vaches sont à l'étable) apporte également un complément de revenus.

Quant à Youston et Huppette, elles seront évaluées sur leur conformation, leur morphologie générale et leurs caractéristiques par un juge professionnel. Pas de diadème pour la reine des Tarines, mais une cloche gravée.

Un concours national qui est aussi l'occasion d'une grande fête de l'agriculture en montagne. En plus des Tarines et des Abondances, Le Phare accueillera aussi des chèvres, des brebis mais aussi des vaches Hérens qui s'affronteront lors de combats cornes à cornes.

"Tarine et Abondance en fête", du 18 au 20 mars au Parc des expositions de Chambéry.

Rens. : www.tarine-et-abondance.com



Les Mottets
HÔTEL ***
RESTAURANT
Altitude 1500-2750m
73 500 AUSSOIS EN VANOISE
Tél. 04 79 20 30 86
Fax 04 79 20 34 22
www.hotel-lesmottets.com
infos@hotel-lesmottets.com

**SERVICES
PLOMBERIE**
Avec l'intervention de
Bernard FAVRE
ex-employé des Ets BOTTE
73500
LA NORMA
MODANE
INSTALLATION NEUF
& RÉNOVATION
ENTRETIEN-DÉPANNAGE 06 60 66 47 03
06 66 49 90 60
Choisissez
la tranquillité,
faites réviser
vos installations
info@clefs-services.com

EN FACE DE LA GARE
Fromagerie de Lanslebourg
COOPÉRATIVE LAITIÈRE
Haute-Maurienne
Vanoise
Vente directe de Beaufort et Bleu de Bonneval sur Arc
Fromages Fermiers de Haute Maurienne
Coopérative laitière de Haute Maurienne Vanoise
20 place Sommeiller 73500 Modane 04.79.64.00.24

Restaurant
Gîte d'étape
**Le Fort
Marie-Christine**
73 500 Aussois
Réservation : 04 79 20 36 44
Recommandé par les guides Gault Millau, Usine Gourmand,
Chambéry et le Guide du Tourist
Site : www.fort-mariechristine.com
Cuisine - info@fort-mariechristine.com

Là-haut, sur la montagne l'était un vieux chalet

La Maison de la Vanoise de Termignon accueille une nouvelle exposition sur le bâti traditionnel en alpage. A travers des textes courts, des témoignages et de magnifiques dessins, on découvre les savoir-faire mis en œuvre lors de la construction des chalets.

C'est l'image de carte postale : un vieux chalet au milieu des alpages enneigés. Mais avant d'être un élément pittoresque à prendre en photo, le chalet est un outil. Un outil au service de la vie économique traditionnelle en Vanoise qu'il a fallu construire, pierre après pierre, puis entretenir au fil des siècles. Au cœur du Parc national de la Vanoise, certains chalets remontent en effet au XV^{ème} siècle. Le bâti a résisté à des milliers d'hivers et de tempêtes, prouvant la qualité de la construction. "Une architecture sans architecte" qui est présentée jusqu'en avril à la Maison de la Vanoise de Termignon à l'occasion d'une nouvelle exposition sur "Les vies du bâti d'alpage au cœur du Parc national de la Vanoise".

Architecture de cueillette

Une douzaine de panneaux dévoilent les secrets de l'architecture traditionnelle. Des panneaux aux textes courts et faciles d'accès, ponctués de témoignages d'habitants, et illustrés des magnifiques dessins des architectes qui ont travaillé de 2010 à 2013 à l'inventaire du bâti traditionnel en alpage. Des dessins qui dévoilent la finesse et la qualité des chalets, l'importance accordée aux chapelles ou les techniques mises en œuvre lors de la construction.

« En Vanoise, le bâti est issu d'une architecture de cueillette : tout a été construit avec des matériaux locaux. Cela explique que les chalets s'intègrent si bien à leur environnement » explique Marie-Pierre Bazan, la chargée de mission qui s'est occupée de l'inventaire dont est tirée l'exposition. Les pierres étant la seule ressource locale facilement disponible, les chalets de Vanoise se caractérisent par leur utilisation massive. On est loin du cliché du chalet en bois qu'on retrouve dans les secteurs forestiers.

Face à l'absence de bois, les habitants ont développé des techniques permettant d'élever des colonnes de pierres carrées ou rondes qui peuvent atteindre 5 m de hauteur.

Le bois, qu'il fallait monter des forêts situées en contrebas, était en effet

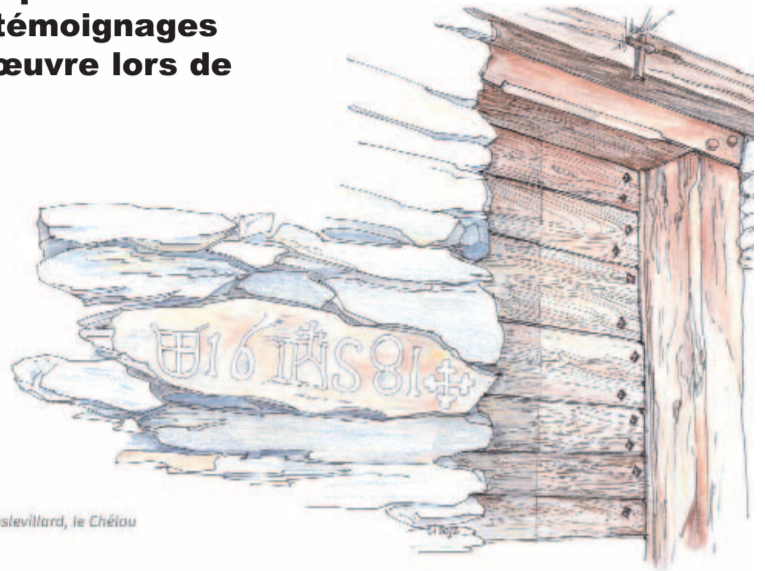
réservé à la charpente et aux planchers : « la charpente est tout en épicéa. Chevrons, poutres, fenêtres, linteau : le bois vient de la plus proche forêt. Mon père ne s'en rappelle pas, mais mon grand-père le savait. Tous les bois de charpente, tous les bois des planchers des vaches, ils ont été pris là » explique un témoignage présenté sur un panneau.

Quant à l'enduit qui permettait une relative isolation des pièces à vivre, il était lui aussi réalisé avec des matériaux locaux : greya dans les secteurs où le gypse était présent, chaux quand il y avait plus de calcaire.

Les chalets étaient construits en plusieurs étés par l'ensemble de la communauté. Des artisans itinérants, notamment italiens, pouvaient également travailler sur le chantier pour apporter leurs techniques. Si les bâtiments d'alpage étaient construits sans plans, rien n'était laissé au hasard : l'implantation respectait les mouvements de la montagne, l'exposition, les ressources naturelles, les couloirs d'avalanches... « Ces mecs étaient des dieux. Et puis en regardant bien, on voit que la maison, elle penche. C'est pour mieux résister au souffle de l'avalanche qui remonte » explique d'ailleurs un habitant.

Là-haut, sur la montagne, croula le vieux chalet

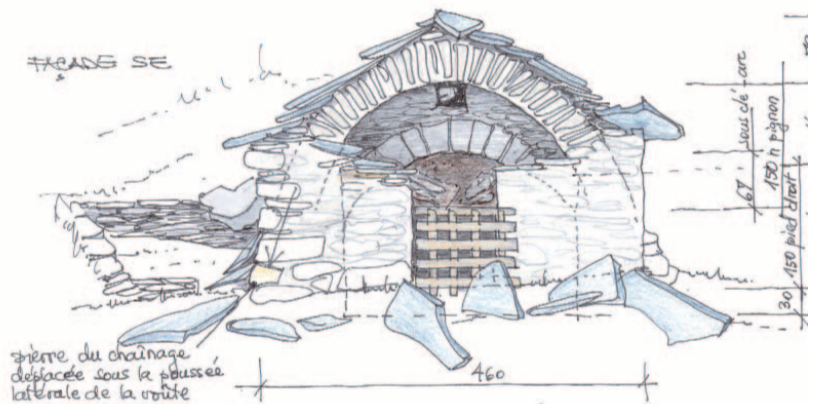
Mais si les chalets ont résisté aux éléments et aux siècles, c'est aussi grâce aux rénovations régulières réalisées par les habitants. Des travaux traditionnels qui maintenaient le chalet en état alors que l'utilisation moderne du béton pourrait au contraire fragiliser le bâti : la rigidité de ce matériau s'oppose en effet à la souplesse des murs en pierres. Alors que la question de la restauration des chalets pour un usage de loisirs est parfois source de tensions, les réglementations étant strictes au cœur du Parc national, le risque est de perdre peu à peu un très riche patrimoine traditionnel qui est aussi l'une des spécificités de la Haute Maurienne.



Lanslevillard, le Chétou

Le nombre d'or en alpage

En étudiant les proportions données aux ouvertures et aux volumes, on constate que la plupart correspondent au nombre d'or. Cette proportion esthétique se retrouve depuis les pyramides, jusqu'à la nature même (spirale de l'ADN, pomme de pin...) en passant par les cathédrales.



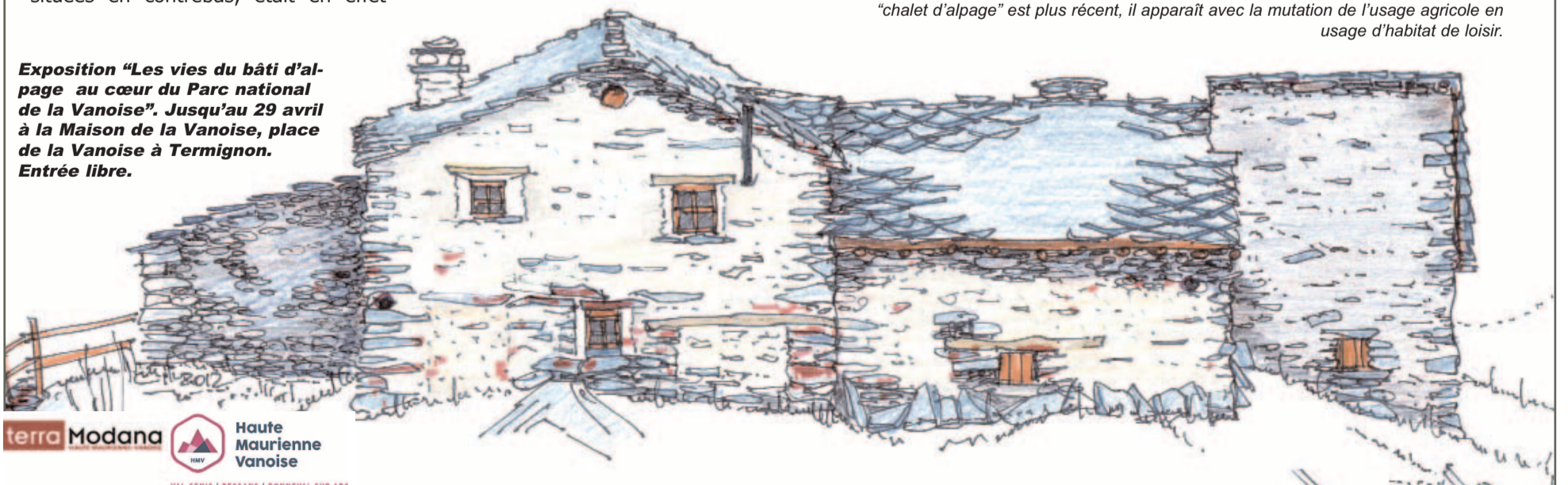
Les caves, de vrais frigos

Appelées "freydières" ou "fraguiers" et situées à proximité des chalets, les caves sont presque toujours en voûtes de pierre, permettant de soutenir une forte charge de lauzes recouvertes de terre. Pour conserver au frais lait et fromage, elles sont généralement semi-enterrées et traversées par un cours d'eau dévié.

Chalets ou maisons ?

Comme le rappelle l'exposition, c'est sur le mode familial, et sur des propriétés privées, que se fait l'exploitation des alpages en Maurienne. La famille passait 3 mois en alpage et les chalets étaient bâtis en conséquence : une pièce de vie, des chambres, une écurie, une grange, une cave, et parfois même un oratoire. Au début du XVIII^{ème} siècle, on mentionnait le terme "maison" pour ces bâtiments. Le terme "chalet d'alpage" est plus récent, il apparaît avec la mutation de l'usage agricole en usage d'habitat de loisir.

Exposition "Les vies du bâti d'alpage au cœur du Parc national de la Vanoise". Jusqu'au 29 avril à la Maison de la Vanoise, place de la Vanoise à Termignon. Entrée libre.



Histoire

Un Mauriennais pionnier du SKI MILITAIRE

C'est l'un des tout premiers militaires français à avoir skié. En 1889, Jean Richard, originaire de Termignon, a testé des planches sur les remparts de Briançon. Un pionnier du ski qui a pourtant consacré sa vie au patin à glace.

"La première tentative de ski fut faite à Grenoble, grâce à l'initiative du lieutenant de génie Allotte de la Fûye, mort général. Les skis, très primitifs, avaient été fabriqués par le caporal du génie Gottland, aujourd'hui entrepreneur à Modane, et les essais furent faits sur les remparts de Grenoble par le sergent Jean Richard, actuellement professeur au Palais de Glace. Ils furent couronnés d'un plein succès et donnèrent lieu à un rapport qui dort dans les cartons verts du ministère de la guerre." Cet extrait d'un article d'époque présente les débuts du ski militaire en France. Et c'est un Haut-Mauriennais qui était sur les planches.

Jean Richard est né en 1866 à Modane et il est décédé en 1955 à Termignon. Le Museobar de Modane consacre actuellement une belle exposition à celui qui devint l'un des plus célèbres professeurs de patinage artistique dans le Paris de la Belle époque.

En 1943, à l'occasion d'une interview avec lui, le journal suisse L'Impartial confirmait d'ailleurs que Jean Richard est "le premier Français à avoir chaussé (en 1889, pendant son service) des skis fabriqués par l'atelier de menuiserie du régiment." Pour être exact, il aurait fallu préciser "le premier militaire français". En effet, si le ski est pratiqué depuis des siècles en Scandinavie ou dans l'Altaï, on ne s'y intéresse que depuis la deuxième moitié du XIX^{ème} siècle en France.

L'alpiniste Henri Duhamel aurait acheté une paire de skis à l'exposition universelle de 1878. D'autres, comme Payot à Chamonix et certainement de nombreux inconnus non répertoriés, ont aussi chaussé des skis à cette période. C'est aussi l'époque des exploits de l'explorateur norvégien Nansen au Groenland et au Pôle Nord. Ses périples sont alors suivis par la presse du monde entier.

Ne pas rester à la traîne des troupes allemandes

Mais si l'armée française s'est intéressée au ski, c'est avant tout pour des raisons pratiques : la Savoie étant désormais française, il fallait tenir compte des nouvelles frontières alpines. De l'autre côté des montagnes, la Suisse, l'Autriche et le Piémont expérimentaient d'ailleurs ce nouveau mode de transport sur la neige. Et l'Allemagne avait déjà équipé ses troupes en Haute Alsace ! La France ne pouvait pas rester en arrière.

En ces temps héroïques, on ne parlait pas de ski mais de "patins à neige".

Dans ces conditions, quoi de plus logique que de faire appel à un patineur pour des tests ? Jean Richard arrivait de Vienne, en Autriche, où il avait appris la technique du patin à glace. Il l'enseignait d'ailleurs au cercle des patineurs de Grenoble et semblait donc la personne la mieux désignée pour l'expérience.

Cependant, ce premier test sur les remparts de Grenoble est resté sans suite. Ce n'est qu'avec le capitaine François Clerc, en garnison au 159^{ème} régiment d'infanterie alpine de Briançon, que le ski va vraiment se développer avec la création, en 1904, d'une école militaire destinée à enseigner le ski et d'en faire profiter les populations de montagne. En 1905, d'autres écoles régimentaires ouvriront en Savoie, notamment pour les bataillons de Lanslebourg et de Modane.

Dès lors, le ski va rapidement se populariser et, après le premier championnat militaire de 1907 au Montgenèvre, un championnat civil se déroule en 1908 à Chamonix. Les sports d'hiver filaient tout schuss vers leur succès à venir.

Les contrebandiers, en avance sur les douaniers...

A noter qu'en plus des militaires, d'autres personnes chargées de surveiller les frontières se sont penchées sur les skis à cette époque : les douaniers. On avait en effet procuré des raquettes à neige aux agents des douanes dès 1892, mais ils étaient pris de vitesse par les contrebandiers qui utilisaient déjà les skis ! Les fraudeurs étaient déjà à la pointe des avancées techniques... A partir de 1908 il sera donc question de fournir des skis à certains douaniers, mais ce n'est vraiment qu'à partir de 1947 qu'une école de ski pour douaniers sera créée.

Quant à Jean Richard, il délaissa les skis pour se consacrer au patin. Son nom reste associé à la glace, on lui doit notamment "la valse européenne" toujours pratiquée en patinage artistique.

Article réalisé grâce à Claudine Théolier, du Museobar de Modane

L'exposition sur la vie de Jean Richard est présentée au Museobar, musée de la frontière, jusqu'au 23 avril. Musée ouvert mardi et mercredi de 15h à 19h, jeudi, vendredi et samedi de 10h à 12h et de 15h à 19h. 42 rue de la République (en face de la gare) à Modane. Tarif de 2 à 4,50€. Tél. : 04 79 59 64 23



Jean Richard, pionnier du ski mais surtout spécialiste du patin à glace. A la Belle époque, il était le professeur d'artistes, de champions et de mondains du "Tout Paris".

©collec. Gallissot



©Museobar



©Molin-Suiffet

Images ci-dessus : à gauche des militaires en ski en Haute Maurienne. A droite, du ski à Lanslebourg à la fin des années 30.

La naissance du chasse-neige

« Le matériel, même lorsqu'il est d'importation scandinave, est plus ou moins "bricolé". Les fixations, très sommaires, abandonnent les pieds du néophyte qui voit souvent filer ses planches toutes seules sur la pente... » rappelle Louis Bonnaure dans "Le ski a plusieurs siècles" avant d'ajouter : « on a commencé par utiliser un seul bâton sur lequel on s'assied pour freiner. L'usage des deux bâtons tend cependant à se vulgariser, non sans donner lieu à des controverses passionnées. Pourtant en 1897, l'Autrichien Mathias Zdarsky publie, sous le titre "la technique du ski" le premier ouvrage moderne. Il y révèle un arrêt et un freinage qu'on réalise en écartant les talons des skis tout en maintenant les spatules en forme de V. En appuyant sur le ski extérieur et en se contorsionnant dans le sens du virage, on peut tourner. Le chasse-neige est né... »



©Fonds Montaz-collec. A. Peynichou

Ci-dessus, la menuiserie Gotteland à Modane au début du XX^{ème} siècle. Alors qu'il était sous les drapeaux, Antoine Gotteland a réalisé les prototypes de ski qui ont servi à Jean Richard lors de son test de 1889 à Briançon. Né à la Ravoire, Antoine Gotteland s'est ensuite installé à Fourneaux. Sa menuiserie sera cependant touchée par la terrible crue du Charmaix de 1906 et l'entrepreneur déménagera donc à Modane où il rachètera aussi la centrale électrique du Rieu Roux et créera la "Société Force et Lumière de la Haute Maurienne". Mort en 1928, on ne sait pas s'il a continué à fabriquer des skis dans son atelier modanais...



Les derniers gardiens

En mars, le barrage du Mont Cenis est vidangé pour permettre la réalisation de travaux de maintenance importants dans la vie de cet imposant ouvrage situé à 2000m d'altitude, à la frontière de l'Italie. Un lieu où sont encore postés des barragistes. Des techniciens qui habitent sur le site et qui parcourent de longues galeries souterraines pour contrôler le bon fonctionnement de l'ouvrage.

1530. C'est le nombre de marches que Michel Jacquemmoz doit grimper pour aller au bureau. En hiver, la route qui mène au barrage du Mont Cenis est en effet fermée. Pour rejoindre son poste, ce barragiste modanais doit donc passer par l'Italie en empruntant le tunnel du Fréjus, rejoindre Suse puis remonter jusqu'aux Echelles, les derniers lacets qui conduisent au barrage. Là, une barrière interdit le passage aux véhicules. Mais au bord de la route, on remarque un chemin menant à une porte encastrée dans une petite tour. Une fois la porte franchie, on se retrouve au bas des interminables escaliers qui permettent de rejoindre la maison des barragistes, où se situe le bureau de Michel Jacquemmoz. 1530 marches ponctuées d'immenses galeries et de plans inclinés qui permettent de surveiller la bonne santé du barrage.

Au sens strict, le barragiste est un homme chargé de surveiller un grand barrage et qui habite sur place. En France, ils ne sont plus que 4 à pouvoir prétendre à ce titre.

En effet, si les barrages étaient gardés 24h/24 par des agents jusque dans les années 70, les avancées technologiques ont permis de rem-

placer la surveillance humaine. Tous les barrages sont bien sûr étroitement contrôlés et des agents se rendent très régulièrement sur les ouvrages, mais ils n'habitent plus sur place. Sauf au Mont Cenis.

Un couple franco-italien

Une exception qui s'explique par la position géographique particulière de cette énorme digue de roche et de terre. Située sur le territoire français, elle est cependant à quelques mètres de la frontière. Une partie de ses eaux viennent de l'Italie et la retenue fournit également de l'énergie à ce pays où la présence humaine reste obligatoire sur les barrages. Une solution inédite a donc été trouvée avec 2 barragistes en poste : 1 français et 1 italien. Mais même au Mont Cenis, les hommes ne sont plus présents 365 jours par an. Désormais, les agents montent le lundi et redescendent le jeudi ou le vendredi.

Si les plannings ont changé, le travail reste le même : vérifier que le barrage se porte bien. Pour cela, les barragistes effectuent toute une série de mesures à l'intérieur des galeries. Un travail technique et précis qui demande aussi des qualités physiques et mentales. Les barragistes parcourent en effet des kilomètres

dans l'ambiance confinée et humide des entrailles du barrage. Des galeries où la température reste constante toute l'année, autour de 5°, et dans lesquelles un novice perd rapidement la notion de l'orientation et du temps. Ce n'est qu'une fois ressorti à la maison des barragistes qu'on découvre si le ciel est bleu ou si une tempête de neige s'est soudainement abattue sur le Mont Cenis.

Entre spéléologue, gardien et électricien

En plus d'être des techniciens spécialisés en mécanique, en électricité ou en hydraulique, les barragistes doivent donc également être des montagnards habitués à l'altitude et à l'isolement. Un isolement qui implique parfois de mettre les mains dans le cambouis : après en avoir référé à sa hiérarchie, il faut être capable d'intervenir soi-même en cas de problème sur un appareil ou une machine. Car en pleine montagne, on peut attendre longtemps un réparateur...

Une fois la journée de travail terminée et l'ensemble des données envoyées à la Direction Technique Générale de Grenoble, les barragistes restent d'astreinte. Leur bâtiment comporte en effet deux

espaces bien distincts : une partie professionnelle avec les ordinateurs de contrôle et une partie privée où les barragistes passent leurs soirées. Si la décoration n'a pas beaucoup bougé depuis les années 70, les barragistes bénéficient d'un certain confort. Téléphones branchés sur les chaînes françaises ou italiennes, cuisine, chambre individuelle et vue imprenable sur le Mont Cenis. Chaque barragiste monte lui-même sa nourriture mais les repas sont généralement préparés et pris en commun. Comme dans tous les couples, les barragistes ont leurs petites habitudes : l'Italien se met toujours à la même place, le Français est à la sienne. De même, chacun a son propre placard et gare à celui qui étalerait trop ses affaires...

Vibrations glacées

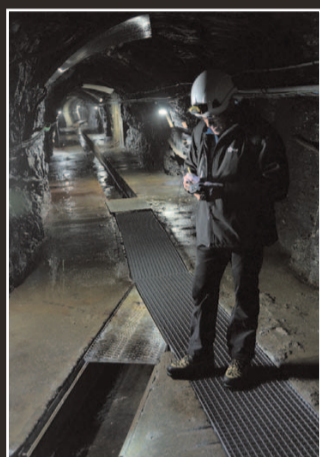
Le soir, on discute en français, les barragistes italiens étant tenus de parler la langue, on regarde la télé, ou on se consacre à ses passions. L'un va passer ses soirées à jouer de la musique et à travailler ses instruments, un autre va en profiter pour tresser des paniers en osier, un troisième va se plonger dans la lecture...

Si l'été est très animé avec les vacanciers, les restaurateurs et les promeneurs, l'hiver le Mont Cenis est



Lors de la construction du barrage, des cellules qui permettent de vérifier la pression de l'ouvrage ont été noyées à l'intérieur du cœur glaise de la digue. Lors des tournées dans les galeries, les barragistes travaillent toujours en binôme franco-italien (photo ci-contre à gauche).

Photo de droite, vérification du niveau des fuites. Les vérifications sont effectuées directement (bacs gradués, chronomètre, calculatrice, mètre) mais aussi automatiquement grâce à des appareils qui mesurent en permanence les niveaux d'eau. Ces mesures sont analysées à la Direction Technique Générale de Grenoble qui peut, en cas de doute, demander aux barragistes présents sur place de faire immédiatement de nouveaux relevés.



À gauche, le dédale des galeries qui permettent d'inspecter l'intérieur du barrage. Des galeries qui relient notamment le bas des "Echelles", côté Italie, à la maison des barragistes, 280m plus haut.

À droite, la chenillette utilisée par les barragistes. En hiver, les déplacements extérieurs sont rares désormais pour ces agents. Pour des raisons de sécurité, les tournées d'inspection autour du barrage en raquettes ou en skis de randonnée (vérification des prises d'eau ou des mouvements de terrain) ont été supprimées. Ces contrôles, qui exigent de longues heures de marche, sont effectués en été.

ns

ance. Un moment rare et
barrage qui est le seul en
urent jour après jour d'im-

plongé dans le silence. Un silence parfois brisé par les vibrations et les craquements de la glace quand la centrale hydroélectrique de Villarodin fait baisser le niveau du lac, ou par l'arrivée d'un inconnu perdu dans la montagne. Il arrive en effet que les barragistes rencontrent des personnes qui tentent de traverser la frontière en plein hiver alors qu'ils ne sont pas du tout équipés pour la haute montagne.

Quand ils ne sont pas en poste au Mont Cenis, les barragistes travaillent à l'usine de Villarodin ou vont inspecter les prises d'eau et les autres ouvrages de Haute Maurienne. En cet fin d'hiver, leur travail déjà très varié va encore s'enrichir de nouvelles tâches liées à la vidange du barrage. Le Mont Cenis sera alors transformé en immense chantier où se succéderont des dizaines de personnes. Ce n'est qu'à l'automne que les barragistes retrouveront la quiétude du majestueux plateau. Au retour de la neige, Michel Jacquemmoz grimpera à nouveau ses 1530 marches. Sans le moindre essoufflement mais avec peut-être une pointe de nostalgie : au bout de 35 ans passés à EDF, le temps de la retraite sera arrivé. Un autre gardien viendra alors poursuivre sa veille.

"Plus qu'un métier, une passion"

En quoi consiste le métier de barragiste ?

Michel Jacquemmoz : Le barragiste s'occupe de la surveillance de l'ouvrage et des rives du barrage. Une surveillance qui se fait toute l'année, même s'il y a des restrictions suivant les saisons : en été nous intervenons sur des points de contrôle à l'extérieur alors que nous restons dans les galeries en hiver pour des raisons de sécurité liées à la neige et à l'isolement.



Michel Jacquemmoz devant la maison des barragistes au Mont Cenis.

Sur le barrage, quels sont les contrôles effectués ?

Principalement des contrôles de fuites, de pression de l'ouvrage, de la nappe phréatique et de l'évolution des rives autour du barrage. Pour mesurer les fuites, qui sont normales sur un barrage, nous mesurons les débits à l'aide de bacs calibrés. Nous effectuons aussi des prélèvements d'eau sur différents points de fuite pour analyser la composition de l'eau qui pourrait nous aiguiller sur une problématique interne du barrage. Sur le barrage du Mont Cenis, ces contrôles sont effectués en binôme par deux barragistes : un français et un italien.

Pourquoi ce binôme franco-italien ?

En France il n'y a plus qu'au Mont Cenis qu'on trouve encore des barragistes sur site, c'est à dire qui dorment sur place et qui sont d'astreinte sur le barrage. L'ouvrage est français mais le bassin versant donne sur l'Italie, avec un risque pour toute la vallée de Suse en cas de problème. Et comme la législation italienne imposait une présence humaine sur tous les grands barrages, le Mont Cenis a conservé ses barragistes.

Le risque de rupture, on y pense quand on travaille au cœur même d'un barrage ?

En début de carrière c'était forcément un élément auquel je pensais. Etre à l'intérieur d'un barrage, à côté d'une énorme masse d'eau, ce n'est pas anodin. Aujourd'hui je reste toujours attentif mais j'ai toute confiance en cet ouvrage. Avec l'ensemble des mesures de contrôle et les moyens de surveillance mis en œuvre, un gros problème lié au barrage lui-même me semble improbable.

Barragiste, c'est être gardien de phare ?

Tout a fait. On est là pour faire des mesures mais au-delà de cet aspect technique, en hiver il n'y a que nous sur ce vaste plateau. On se sent alors un peu les maîtres du Mont Cenis. Bien sûr, il faut aimer l'isolement, notamment quand la tempête et le vent s'en mêlent. Mais pour moi qui aime la montagne, plus qu'un métier, c'est une passion.

Pourquoi une vidange ?

Comme tous les grands barrages, le Mont Cenis doit subir tous les 10 ans un examen technique complet qui permet de contrôler l'ouvrage et ses composants. Cet examen n'implique pas forcément une vidange complète de la retenue mais cette année, le Mont Cenis va être presque entièrement vidé pour permettre des opérations de maintenance sur les vannes de tête et de fond, sur les prises d'eau...

Certains éléments datant de la construction (1962-1969) vont être changés. Fin mai, une fois les opérations de maintenance réalisées, les vannes de vidange seront refermées et les prises d'eau rouvertes pour que la retenue de 320 millions de m³ se remplisse à nouveau. Un gros chantier de 2,7 millions d'euros (sans compter les pertes liées à la non-production d'électricité. A noter cependant que l'arrêt forcé de la centrale de Villarodin va être mis à profit avec la modernisation des équipements qui devrait faire passer la centrale « d'une Clio à une Formule 1 » selon le responsable de l'usine).



Les grilles de l'immense prise d'eau supérieure vont être changées.

Cette vidange va faire réapparaître des éléments du patrimoine habituellement immergés : dans un paysage lunaire et couvert de limon on pourra voir la route historique, les anciens petits barrages italiens, l'emplacement de l'antique hospice du Mont Cenis... Seul le lac naturel devrait rester en eau. Une vision rare mais dont il faudra profiter de loin : le chantier est strictement interdit au public et s'aventurer sur le plateau mis à nu présente des risques liés à l'éventuelle présence de "sables mouvants".

L'événement exceptionnel que constitue cette vidange sera cependant valorisé ce printemps et cet automne. Plusieurs événements sont organisés dans ce cadre pour mettre le territoire en avant et présenter les importants aménagements hydroélectriques de la vallée.

Musées et expos

Ça glisse au Museobar

L'histoire de Modane à travers des reconstitutions de cafés d'époque. Avec l'ouverture du tunnel ferroviaire en 1871, la population de Modane a explosé. Une ambiance far west à découvrir au son des pianos mécaniques.

Cet hiver, exposition temporaire "La vie est un sport" pour découvrir le patinage à la Belle époque à travers le portrait du mauriennais Jean Richard, professeur de patin du "Tout Paris" (voir également en page 5).

42, rue de la République. Mardi, mercredi : 15h-19h. Jeudi, vendredi, samedi : 10h-12h et 15h-19h. Tarif de 2 à 4,50€. Tél. : 04 79 59 64 23

Percer la montagne à La Rizerie

Au sein de La Rizerie, un étonnant bâtiment en forme de temple grec, exposition gratuite sur le percement des Alpes. Une expo qui permet de comprendre les enjeux de la future ligne ferroviaire à grande vitesse qui doit relier Lyon à Turin.

A noter également qu'une aile du bâtiment est consacrée au territoire Terra Modana. Des panneaux joliment illustrés sur l'histoire, la faune ou le patrimoine de la Haute Maurienne.

Place du 17 septembre 1943 à Modane. Tél : 04 79 05 84 31. Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 18h. Entrée libre.

Photos à la Maison cantonale

"Des terres et des hommes", exposition des photos de Henri Didelle. Des portraits de montagnards et d'anciens qui vivent en marge.

Jusqu'au 29 avril à l'Espace Expo Terra Modana. Entrée libre aux horaires d'ouverture de la Maison Cantonale. Renseignements : 04 79 05 06 00. Voir p.2.

Matière noire au LSM

A la sortie de Modane (direction Valfréjus), l'exposition "Petits secrets de l'Univers" permet de comprendre l'activité du Laboratoire Souterrain de Modane (LSM). Une exposition ludique et adaptée pour toute la famille. Avec des films, des objets et de petites expériences pour découvrir des particules comme le neutrino, les très faibles radioactivités...

Carré Sciences, 1125 route de Bardonnèche à Modane. Tél : 04 79 05 22 57. Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 17h. Entrée libre.

Histoire à l'Arche d'Oé

Le musée d'Aussois, installé dans une maison traditionnelle, présente l'histoire du village, du pastoralisme à l'économie touristique. Chaque pièce a été aménagée et regroupe une belle collection d'objets. De nombreux témoignages permettent de comprendre la vie autrefois, l'activité des bergers, les barrages...

Rue de l'Eglise à Aussois. Ouvert de 15h à 19h (de 15h à 18h mercredi et dimanche). Fermé le samedi. Tarif 4€ (3€ enfant). Tél : 04 79 20 49 57.

Agenda

Vendredi 4 mars Modane-théâtre



Quand on n'a pas d'amis, pourquoi ne pas s'en acheter ? Et tant qu'à faire, autant profiter des soldes dans une grande surface. C'est l'idée de base étrange, et même inquiétante, des "Amis du placard", une pièce du dramaturge français Gabor Rassov. Une comédie grinçante dans laquelle un couple s'achète deux amis pour égayer ses soirées. Mais peu à peu, ces "amis" deviennent de simples animaux de compagnie que l'on fini par délaisser...

Une toile de fond noire, et très actuelle à l'heure des réseaux sociaux qui permettent à certains d'avoir 500 amis mais personne avec qui partager un verre. Une comédie portée par un ton léger et un texte plein d'humour. Un spectacle de la compagnie savoyarde Acamtare à ne pas rater.

A 20h30 à la salle des fêtes de Modane. Spectacle proposé par le GRAC. Tarif : 5€ (3€ tarif réduit).

Samedi 5 mars Valfréjus-Course de ski

12^{ème} challenge de la convivialité à Valfréjus. Une compétition de ski combiné qui se déroule par équipe de trois personnes. La montée (500m de dénivelé) se fait en ski de randonnée avant une redescente de 10km jusqu'à l'entrée de Valfréjus (par le Lavoir). A noter que les équipes doivent représenter une association ou un organisme privé ou public. Possibilité de participer en individuel (hors classement).

Renseignements au 06 16 51 04 14. RDV à 8h, place du Thabor à Valfréjus. Tarif : 20€/pers.

Dimanche 6 mars Fourneaux-Thé dansant

Thé dansant animé par l'accordéoniste Lionel Belluard. Un après-midi organisé par le Club des 4 temps.

De 14h30 à 19h30 à la salle des fêtes de Fourneaux. Réservation au 04 79 05 30 26. Tarif : 11€

Du 6 au 11 mars Aussois-Les coulisses de la station

Venez découvrir le fonctionnement d'une station de ski et rencontrez les spécialistes qui travaillent pour que les skieurs bénéficient de bonnes conditions. Il sera possible de skier avec les pisteurs, de visiter l'usine à neige, de découvrir le fonctionnement du tout nouveau télésiège du Grand Jeu...

Gratuit. Renseignements auprès de la Maison d'Aussois. Tél. : 04 79 2030 80

Mardi 8 mars Aussois-Travail sur bois

Démonstration de travail sur bois à l'Arche d'Oé, le musée qui retrace l'histoire du village d'Aussois. Travail sur bois avec les outils d'antan puis atelier écriture à la plume, comme autrefois.

A 16h à l'Arche d'Oé. 7 rue de l'Eglise à Aussois. Tél. : 04 79 20 49 57. Tarif : 4€ (3€ enfant)

11 et 12 mars Modane-Restos du Cœur

Venez consacrer quelques heures aux Restos du Cœur. A l'occasion de leur grande collecte nationale les 11 et 12 mars, les Restos du Cœur de Modane lancent un appel aux bénévoles le temps d'une heure ou deux (ou plus !) pour aider l'équipe locale. Renseignements au 04 79 20 37 69.

Vendredi 11 mars Modane-Concert



Un concert pour vaincre les maladies de la vue. Pour la 20^{ème} édition de l'événement national "Mille chœurs pour un regard" organisé par l'association Retina France, les chorales de Saint Michel (Les Gens du Pays), de Modane (Le Petit Bonheur) et de Lanslebourg (La Haute Maurienne chante) se réunissent pour une grande soirée musicale et solidaire. Ce concert est en effet au profit de la recherche médicale en ophtalmologie.

A 20h30 à la salle des fêtes de Modane. Entrée : 10€. Billets en vente à la Maison Cantonale de Modane.

Samedi 12 mars Avrieux-Loto

Loto organisé par le comité de jumelage d'Avrieux. A gagner : un bon d'achat de 500€ chez les commerçants du territoire de Modane, un abonnement de 20 passages au tunnel du Fréjus, des paniers garnis de produits italiens, des robots ménagers...

A partir de 19h30 à la salle des fêtes d'Avrieux. 1 carton 5€, 3 cartons 13€.

Du 13 au 18 mars Aussois-Semaine zen

Optez pour la "Zen Altitude" à Aussois. Ateliers yoga, pauses bien-être, conférences, rencontres... Adultes, enfants, débutants et confirmés pourront notamment découvrir les principes et les bienfaits du yoga. Renseignements auprès de la Maison d'Aussois. Tél. : 04 79 2030 80.

Lundi 14 mars Saint André-Patrimoine

Assemblée générale de l'association "Moulins et Patrimoine de Saint-André". Une association qui s'occupe notamment des moulins et du télégraphe Chappe de Saint André.

A 20h30 salle Raoul Mercier (mairie de Saint-André).

Mardi 15 mars Modane-Botanique

Assemblée générale de la Société mycologique et botanique de Haute Maurienne. Une association qui s'intéresse à la flore locale et qui organise régulièrement des sorties sur le terrain.

A 20h salle Fardel, rue Sainte Barbe à Modane.

Vendredi 18 mars Valfréjus-Course nocturne



Finale du "Challenge Maurienne sous les étoiles". Un challenge organisé depuis trois ans sur une dizaine de stations de la vallée qui propose des montées sèches en ski de randonnée à la lueur des frontales. Les participants peuvent s'aligner sur une seule course ou sur plusieurs épreuves pour tenter de remporter le classement général.

A Valfréjus, ce sont des dizaines de coureurs qui s'élanceront à la tombée de la nuit pour 500 à 700m de dénivelé (suivant la qualité de la neige). Ils redescendront ensuite tous ensemble jusqu'à la station pour une soirée festive ouverte à tous à la salle du Thabor avec un concert du groupe rock "Les Cimes Sonnent".

Inscription à 18h à la Maison du Thabor, départ à 19h. Concert gratuit des Cimes Sonnent à 21h30 à la salle du Thabor. Rens. : Tel 06 82 36 62 17

La Norma-Concert reggae

Concert reggae à La Norma avec "Génération H & the Residents" à l'Antirouille.

A partir de 22h à L'Antirouille. Entrée libre. Tél : 04 79 56 61 78.

Du 20 au 26 mars Aussois-Semaine gastronomie

Une semaine goût et terroir à la découverte des produits locaux, régionaux et plus encore... Des rendez-vous quotidiens pour vous permettre de déguster et échanger avec des passionnés du terroir savoyard. Rens : 04 79 20 30 80.

Du 20 au 25 mars Valfréjus-Speedriding

Championnat de France et championnat du monde de speedriding à Valfréjus. Une discipline entre ski

freeride et kite-surf. Les meilleurs du monde seront présents. A ne pas rater, les "avalanches de couleurs" avec des dizaines de voiles dans le ciel de la station.
Voir p.3

Mardi 22 mars

Aussois-Travail sur bois

Démonstration de travail sur bois à l'Arche d'Oé, le musée qui retrace l'histoire du village d'Aussois. Travail sur bois avec les outils d'antan puis atelier écriture à la plume, comme autrefois.

A 16h à l'Arche d'Oé. 7 rue de l'Eglise à Aussois. Tél. : 04 79 20 49 57. Tarif : 4€ (3€ enfant)

Mercredi 23 mars

Aussois-Veillée d'antan

Venez revivre une soirée comme autrefois avec la fabrication du beurre à la baratte, dégustation du café d'orge, confection de commailles à l'écurie, belote, broderie et tricot dans la grange de l'Arche d'Oé, le musée qui retrace l'histoire du village d'Aussois.

De 18h à 21h30 à l'Arche d'Oé, 7 rue de l'Eglise à Aussois. Tél. : 04 79 20 49 57. Tarif : 4€ (3€ enfant)

Modane-Conférence nature

"La flore et les insectes du territoire", une conférence-diaporama par le spécialiste Roger de La Grandière. Une soirée proposée par la Société mycologique et botanique de Haute Maurienne.

A 20h salle Fardel, rue Sainte Barbe à Modane. Entrée libre.

Vendredi 25 mars

Avrieux-Soirée pizzas

Soirée pizzas à Avrieux. Le comité de Jumelage propose des pizzas cuites au four traditionnel.

A partir de 19h au four banal communal d'Avrieux. Tél. : 04 79 20 33 74.

Dimanche 27 mars

Valfréjus-Ski de randonnée



"La Traversée des Rois Mages". 11^{ème} édition de cette manifestation de ski alpinisme qui se déroule entre Bardonnechia (Italie) et Valfréjus.

La Traversée des Rois Mages commémore l'une des plus anciennes traversées à skis des Alpes. Deux parcours sont proposés.

Une traversée ouverte à tout skieur de randonnée autonome, quelque soit son niveau physique et technique.

RDV à 7h à Valfréjus. Rens. et inscriptions : rene.perri@wanadoo.fr

Dimanche 27 mars

Modane-Concert

Concert de Pâques de Giovanni Bellucci. Dans le cadre de "Tout sur moi, Ludwig von Beethoven", le pianiste va interpréter la sonate n.28 en la majeur, op.101 "Impressions, rêveries" et la sonate n.29 en si bémol majeur, op.106 "Hammerklavier".

A 17h à la salle des fêtes de Modane. Billetterie à la Maison cantonale de Modane et sur place le jour du concert. Tarif : 15€ (gratuit pour les demandeurs d'emploi et les - de 18 ans). Rens. : 06 82 52 19 18. Voir p.3.

Lundi 28 mars

Aussois-Chasse aux œufs



Chasse aux œufs de Pâques à Aussois. Avec votre carte secrète, partez à la chasse aux chocolats dans les rues du village ! Rendez-vous devant la Maison d'Aussois pour les explications du jeu et la remise de la "feuille de route" à chaque famille.

Gratuit. Rens. : 04 79 20 30 80.

Le Bourget-Chasse aux œufs

Chasse aux œufs, foire à l'artisanat et kermesse au Bourget. 15^{ème} édition de la chasse aux œufs de l'association JB. Le matin, grande chasse aux œufs à l'intérieur et aux alentours du village : 6000 vrais œufs sont cachés (inscription dès 9h, départ de la chasse à 10h). Après le repas, fête au village avec kermesse, foire à l'artisanat, buvette et quelques surprises ! Pour les petits (4 ans maximum), une chasse aux œufs spéciale est aussi proposée l'après-midi.

A retenir : jeudi 7 avril

Chambéry-Spectacle

Le Grac propose un voyage pour aller voir le spectacle "Kiss and Cry" à l'Espace Malraux de Chambéry. Un spectacle qui met en confrontation cinéma, danse, texte, théâtre et bricolages de génie. Deux mains, un écran, des caméras, des maquettes, des lumières, des chansons... Un spectacle inclassable et poétique entre nano-danse et fantaisie cinématographique. A découvrir.

Réservation avant le 29 mars à la Maison cantonale de Modane. Tarif (bus + spectacle) : 20€ (10€ tarif réduit). Départ à 17h 30 de la place de l'hôtel de Ville de Modane.

Visites et activités régulières

Tous les dimanches

La Norma-Balades gourmandes au "Lavvu"

Sortie en raquettes ou à pieds à la découverte d'un lavvu installé dans la forêt de La Norma. Le lavvu est une habitation temporaire utilisée par le peuple Sami, dans le nord de la Scandinavie. Il ressemble à un

tipi indien mais il est moins vertical et plus résistant au vent et à la neige. Balade-goûter les dimanches après-midi, collation autour du feu les lundis matins, balade nocturne et apéro le jeudi soir.

Renseignement et inscription à l'ESF de La Norma. Tél. : 04 79 20 33 10. Tarif : 10€.

Tous les lundis

Aussois-Soirée husky

L'école de traîneau à chiens Husky Adventure présente ses chiens et l'activité de musher. Explications sur le matériel d'attelage, sur les différentes races, sur le rôle du musher.... La soirée se termine par une séance de caresses. Boissons chaudes pour tous offerts par la Maison d'Aussois.

A 20h45 sur le front de neige d'Aussois. Gratuit.

Aussois-Visite centre équestre

Visite gratuite du centre équestre d'Aussois où il est possible de voir les chevaux et les poneys utilisés pour les sorties en calèche, le ski-joering, le poney-luge...

De 17h à 18h. Chemin des Bergeries à Aussois. Tél. : 07 60 36 19 69. Gratuit.

Tous les mardis

Aussois-Rencontre photo

Rencontre avec le photographe animalier Christian Simon. Il vous fera partager en toute simplicité ses techniques pour réussir de superbes images de la faune locale. L'occasion

aussi de découvrir le matériel indispensable pour des photos en pleine montagne.

De 17h30 à 19h à la boutique "Empreintes de montagne", rue de l'église à Aussois. Gratuit.

Tous les mercredis

Aussois-Patrimoine gourmand

Visiter un musée et déguster les spécialités locales. C'est ce que propose l'Arche d'Oé. Une manière de découvrir l'histoire d'Aussois, le patrimoine architectural et la gastronomie de Haute Maurienne.

De 18h à 20h à l'Arche d'Oé. 7 rue de l'Eglise à Aussois. Tél. : 04 79 20 57. Tarif : 5,70€ (4,20€ enfant) Inscriptions la veille avant 18h.

Avrieux-Visite nocturne de la Redoute

Soirée "Plein feu sur le fort" à la Redoute Marie-Thérèse. Une étonnante découverte de ce fort du

XIX^{ème} siècle construit quand la Savoie faisait encore partie du Royaume de Piémont-Sardagne. Après avoir assisté à une démonstration de forge, on part à la découverte de la Redoute et de ses souterrains à la lueur des lanternes. La soirée se termine autour de la table avec un repas typique dans une ancienne salle de casernement.

A 19h à la Redoute Marie-Thérèse (sur la route entre La Norma et Bramans). Tarif visite + repas : 25€ (15€ enfant). Sur réservation au 06 78 22 48 38. (A noter qu'un transport est possible depuis La Norma. Inscription à la Maison de La Norma avant le mardi midi. Supplément bus : 3€).

Tous les jeudis

Le Bourget-Visite de la brasserie

Visite de la Brasserie des Sources de la Vanoise au Bourget. Une jolie brasserie installée dans une maison traditionnelle avec un espace expo pour tout comprendre sur la bière, ses ingrédients et sa préparation. Visite suivie d'une dégustation.

A 17h et à 18h. Rue Château Feuillet (derrière la mairie du Bourget). Tarif : 3€ (gratuit pour les - de 16 ans). Rens. : 04 79 20 39 83.

Avrieux-Sortie patrimoine

Visite du village d'Avrieux : de l'agropastoralisme au tourisme et à l'industrie. La visite commence par la découverte de la superbe église baroque Saint Thomas Becket : retables sculptés, dorés ou polychromes, angelots,

peinture en trompe l'œil...

Il est ensuite possible de visiter Avrieux pour comprendre l'architecture de ce petit village typique de Haute-Maurienne qui abrite également des activités techniques et industrielles (centrales hydroélectriques, souffleries géantes de l'ONERA) et qui s'est aussi tourné vers le tourisme (station de La Norma).

A 14h à l'église St Thomas Becket d'Avrieux. Tarif : 5€ pour la visite guidée de l'église et du village (3€ pour la seule visite de l'église). Un transport est également possible depuis La Norma (inscription à la Maison de La Norma, Supplément transport A/R : 4€).

Evenement

Un festival a fait l'Printemps

Des monuments de la chanson et de la télé, des humoristes, des talents de la vallée... le festival "C'est l'printemps de Val Cenis" varie les plaisirs du 18 au 22 mars. Présentation de cette 5^{ème} édition par Laurent Gerra, le directeur artistique du festival.

Les artistes qui viennent au festival, ce sont des coups de cœur, du carnet d'adresse ou des opportunités ?

Laurent Gerra : Un peu des trois. Il y a des histoires d'amitiés et des rencontres qui ont jalonné ma carrière. Par exemple, Michel Drucker avait envie de venir à Val Cenis pour jouer dans la salle qui porte mon nom. Avec Pierre Perret, on s'apprécie beaucoup et je lui avais dit que ce serait génial si l'auteur de la chanson "C'est l'printemps" pouvait venir pour les 5 ans d'un festival qui s'appelle... "C'est l'printemps à Val Cenis" ! Quant à Olivier de Benoist, il venait voir tous mes spectacles lors de ses débuts. Je lui ai demandé de me renvoyer la balle en venant jouer à l'auditorium.

Vous êtes donc un facilitateur pour le programme ?

Le festival est toujours noté en rouge dans mon agenda et j'essaye de gérer les choses au niveau artistique. Mais mon rôle est aussi de faire découvrir ce territoire de la Haute Maurienne, de le partager avec mes invités.

Quel bilan tirez-vous de 5 ans de festival ?

C'est un événement qui prend de l'ampleur et qui est de plus en plus attendu, on le voit avec le développement des Pass qui permettent d'assister à tous les spectacles. Quant aux artistes, ils veulent revenir, comme Frédéric Zeitoun ou l'équipe de Paris Première qui est toujours aussi contente de se délocaliser en Haute Maurienne pour la Revue de presse. Après, il faudrait peut-être

plus de bénévoles mais aussi monter des partenariats avec des sponsors afin d'alléger les coûts. Cela permettrait peut-être de faire venir des spectacles qui nécessitent beaucoup de technique, ce qui implique des frais de production élevés.

Comment voyez-vous l'évolution du festival ?

Le programme se fait année après année mais j'aimerais bien varier les plaisirs. Le mélange des genres fait partie de mon métier et c'est un axe qu'on pourrait développer. Une autre piste d'évolution serait d'accentuer le lien avec le territoire. Par exemple, cette année le festival s'ouvre avec le conteur Yves Berneron, une personne que j'admire et qui est très ancrée dans la culture montagnarde. De même, quand Tchécky Karyo est venu tourner "Belle et Sébastien" en Haute Maurienne, j'ai pensé que le faire revenir pour le festival avec son groupe de musique pouvait être une bonne idée. On pourrait d'ailleurs proposer d'autres choses autour du cinéma, notamment des avant-premières. Je pense d'ailleurs que le téléfilm sur Paul Touvier dans lequel je joue, une affaire qui concerne la région puisque cet ancien dirigeant de la milice se planquait à Chambéry, sera présenté à Lanslebourg avant d'être diffusé à la télévision.

Et vous, vous reverra-t-on bientôt sur la scène de l'auditorium ?

Je suis déjà passé, et je suis là pour présenter mes amis. Mais... peut-être à l'occasion de mes 50 ans !

Humour, émotions et légendes au programme

Vendredi 18 mars : **Yves Berneron et Sonia Bouvier**, un fabuleux conteur et une violoniste d'exception qui font revivre en musique les légendes de la vallée. A 20h30. Plein tarif : 7€
Samedi 19 mars : **Pierre Perret** revisite son répertoire, entre grands classiques et nouvelles chansons. L'occasion de redécouvrir cet artiste aux 450 chansons qui fête ses 81 ans cette année. A 20h30. Attention, il ne reste plus que des places avec le Pass pour ce spectacle.
Dimanche 20 mars : **Michel Drucker** dévoile coulisses et souvenirs de 50 ans de carrière. Entre fous rires et émotion. A 18h. Plein tarif : 38€

Lundi 21 mars : **la Revue de presse de Paris Première en direct**, présentée par Jérôme de Verdière et les satiristes du théâtre des 2 ânes. **Laurent Gerra et Philippe Chevallier** seront leurs invités. A 20h30. L'entrée est réservée en priorité aux porteurs du Pass, ensuite aux acheteurs de 3 soirées et suivant les places disponibles, aux acheteurs de 2 soirées.

Mardi 22 mars : Le comédien et humoriste **Olivier de Benoist**, découvert sur France 2 dans l'émission "On n'demande qu'à en rire". Intarissable sur le sujet du beau sexe, il fait mouche en abordant les rapports hommes-femmes. A 20h30. Plein tarif : 30€.

Tous les spectacles se déroulent à l'auditorium Laurent Gerra de Val Cenis Lanslebourg.
Tarif Pass (5 soirées) : 95€. Rens. : 04 79 05 99 10

L'hommage au grand-père du Freney

C'est un carnet de guerre. La Seconde Guerre mondiale vécue par un jeune soldat, radio au 108^{ème} régiment d'infanterie, qui s'est retrouvé prisonnier sans avoir tiré un coup de fusil et qui a réussi à s'évader avant d'entrer dans la résistance. Un destin parmi des millions d'autres en ces années sombres. Mais si ce livre est un récit de guerre fluide, teinté d'humour et d'émotion, c'est aussi un livre de partage entre un grand-père et son petit-fils.

Laurent Gerra avait 5 ans quand son grand-père a écrit son histoire dans un petit carnet que l'humoriste garde désormais toujours précieusement avec lui. Publier ce récit était un rêve, presque un devoir envers ce Papou tant aimé. Un grand-père qui a passé sa jeunesse au Freney et à Saint André, à l'entrée de la Haute Maurienne, et dont les valeurs d'amitié, de solidarité et de résilience transpirent à chaque page.

Laurent Gerra dédicacera cet ouvrage le mardi 22 mars de 18h à 19h30 à l'hôtel Alpazur de Val Cenis Lanslebourg.

"Cette année les pommes sont rouges", de Georges et Laurent Gerra. 158 pages aux ed. Flammarion. 16€.

Georges & Laurent
Gerra & Gerra

Cette année,
les pommes
sont rouges



Profondément attaché à la Haute Maurienne, Laurent Gerra est le directeur artistique du festival "C'est l'Printemps de Val Cenis". Un festival qui se déroule au sein de l'auditorium qui porte son nom.

©Stephane Kossmann

Les infos pratiques

OFFICES DE TOURISME

Aussois (O.T.) : 04 79 20 30 80
La Norma (O.T.) : 04 79 20 31 46
Point Info Tourisme Modane :
 04 79 05 26 67
Valfréjus (O.T.) : 04 79 05 33 83

DECHETTERIE

Modane : 07 76 70 39 53
 Horaires d'hiver (jusqu'au 31 mars) :
 lundi, mardi, vendredi et samedi :
 de 7h45 à 12h et de 14h à 16h30.
 Mercredi de 7h45 à 12h.

CPAS

Centre Polyvalent d'Actions Sociales, rue
 Ste-Barbe à Modane. 04 79 44 54 05

ORTHOPHONISTE

Aline Paquier, 10 avenue de la Liberté à
 Fourneaux. 04 79 05 36 80

SOINS INFIRMIERS

nursing auprès des plus de 60 ans
 et pour personnes handicapées.
 Renseignements auprès de Valérie
 Jacquemmoz (infirmière coordinatrice).
 Tél. 04 79 20 75 26 ou 04 79 05 22 33
 (standard hôpital).

POINT ECOUTE

Modane : Parents-Familles-Jeunes.
 Gratuit. Sur RDV au 04 79 59 69 36.

PSYCHOLOGUE

Fourneaux : Stéphanie Baudin,
 22 avenue de la Liberté. 04 79 05 32 35.
Modane : Catherine Vié, 90 rue de
 Polset. Tél : 04 79 59 85 70 ou
 06 07 04 39 87

MESSES

Dimanche 6 mars : 10h à Modane
 Dimanche 13 mars : 10h à Modane
 Dimanche 20 mars : (Rameaux) 10h à
 Modane
 Jeudi 24 mars : (jeudi saint) 18h à
 Modane
 Dimanche 25 mars : (vendredi saint)
 20h à Modane
 Samedi 26 mars : (veillée pascale) 20h
 à Modane
 Dimanche 27 mars : (Pâques) 10h à
 Modane
 Dimanche 3 avril : 10h à Modane

MALADIE D'ALZHEIMER

et troubles apparentés
 Intervention au domicile par l'équipe
 spécialisée Alzheimer (ESA) de l'hôpital
de Modane. Sur prescription d'un
 médecin Renseignements au
 04 79 20 75 26 ou 04 79 05 22 33
 (hôpital).
 Accueil de jour géré par l'**association**
Alzheimer Savoie. Au nouvel établis-
 sement de Fourneaux (ancienne maison
 paroissiale, rue de l'Eglise). Les mardis
 et vendredis de 10h à 16h30.
 Renseignements au 04 79 60 51 83.

En Terra Modana, des entreprises et des artisans à votre service

TAXI

TAXI FREDERIC DONADIO
 TRANSPORT MEDICAUX ASSIS
 06 08 99 10 13 / 04 79 05 25 66 / MODANE

TAXI GERARD FELLMANN
 Hospitalisation. Transport médical assis.
 Modane et Fourneaux 06 08 40 34 60

MONT TAXI PLEASE Modane
 Tourisme, médical, CB acceptée
 Tél : 06 60 47 03 06

TAXI GROS-GRUART MODANE
 32, rue Gambetta, Modane.
 Tél : 06 60 38 01 23

BIEN-ÊTRE

ESPACE ESTHETIQUE ET BIEN-ÊTRE
 349 r St Sébastien Avrieux. Tél : 04 79 20 39 67.
 www.esthetique-avrieux.com

Institut Beauté CENTRE DERMARINE
 5, pl. Hôtel de Ville à Modane. 04 79 59 66 60.
 Du lundi au samedi. www.institut-dermarine.fr

COIFFURE MARILYN Masculin féminin
 6, rue Gambetta, Modane. Tél : 04 79 05 06 22.
 1^{er} prix au concours qualité totale.

MAGALIE BEAUTÉ Esthéticienne à domicile. Epilations, soins visage, maquillage... Tél. : 06 73 54 39 28

BEAUTÉ PASSION Modane
 Stéphanie, soins esthétiques et corporels,
 prothèses ongulaires. Tél. : 04 79 64 29 66

HARMONIE BIEN-ETRE Massages bien-être Californien, indien, reflexologies. Sur RDV au 06 85 69 82 68 à Modane (près de la gare)

SALON BRUN D'COUPE Coiffure et esthétique 4, rue de la Concorde, 73500 Fourneaux. Tél : 04 79 05 83 94

SANTE

OSTEOPATHE D.O. Marie Gauthier
 480 av. Emile Charvoz - Loutraz (Modane).
 Tél. : 09 80 57 06 93

OSTEOPATHE MRP POYET MODANE
 C. BELLISSAND 9 rue de la République
 04 79 05 49 37 ou 06 61 87 41 30

TRAVAUX

M.G DÉCO. TÉL : 06 14 42 64 29
 Plâtrerie, peinture,
 papier peint, cloisons...

SERVICES PLOMBERIE Clefservices.
 BERNARD FAVRE (ex Ets Boite) La Norma.
 Entretien, dépannage... Tél : 06 60 66 47 03

LIBRAIRIE

LIBRAIRIE HISTOIRE DE LIRE 15 rue
 de la République. Modane 04 79 05 87 74
 www.histoiredeliremodane.com

RESTAURANT

RESTAURANT "LE PETIT FOURNEAU"
 Cuisine traditionnelle et spécialités. 40, avenue
 de la Liberté, Fourneaux. Tél : 04 79 05 33 17.

CAMPING

CAMP. CARAVANEIGE* LA BUIDONNIÈRE**
 Aussois. camping@aussois.com Ouvert 7 / 7 jrs
 04 79 20 35 58 www.camping-aussois.com

CAMPING LES COMBES MODANE (Wifi)
 Route de Valfréjus. Tél : 04 79 05 00 23.
 Internet : www.camping-modane.com

CENTRALE DE RÉSERVATION

AUSOIS RÉSERVATION (Appartements,
 résidences...) Tél : 04 79 20 42 21
 resa@aussois.com www.aussois.com

VALFRÉJUS RÉSERVATION (Chalets,
 appartements, résidences...) Tél : 04 79 05 33 83
 resa@valfrejus.com www.valfrejus.com

HOTELLERIE

LA GRANGE 3 épis Chambre d'hôtes
 "Gîtes de France" 73500 Avrieux
 04 79 20 37 09 www.la-grange-avrieux.com

Hotel* LE COMMERCE** Refait à neuf
 20, place Sommeiller - 73500 Modane Gare
 04 79 05 20 98 www.hotel-le-commerce.net

Hotel RESTAURANT LE PERCE NEIGE**
 14 av. Jean Jaurès 73500 MODANE GARE
 04 79 05 00 50 auperceneige@wanadoo.fr

FLEURS ET NEIGE, Maison familiale
 34, rue Saint Nicolas à Aussois.
 Tél 04 79 20 33 53 www.fleursetneige.asso.fr

RESTAURANT "O' VIP" restauration tra-
 ditionnelle et vente à emporter. 19, place de
 l'Hôtel de ville, Modane. 04 79 05 83 73

LOISIRS

ânes et randonnées
 Nathalie CHOISEAU - 06 83 49 91 46
 Aussois - www.aneetrando.com

Numéros d'urgence

SECOURS

Appel d'urgence européen : 112

Gendarmerie : 17 (services locaux)
Pompiers : 18 (services locaux)
SAMU : 15 (services locaux)
Secours en montagne : 04 79 05 11 88

MEDECINS

EN DEHORS DES HEURES D'OUVERTURE, TELEPHONER AU 15

Modane : Bérard Bruce, 550 avenue
 E. Charvoz 04 79 05 02 89
Modane : Burnier Michel, 550 ave-
 nue E. Charvoz 04 79 05 10 89
Modane : Jeremy Kleiber, adjoint du
 docteur Burnier, 550 avenue
 E. Charvoz 04 79 59 49 52
Modane : Monvignier Annick, 6 rue
 Jean Jaurès 04 79 05 22 30
Fourneaux : Guitton Hervé, 18 ave-
 nue de la Liberté 04 79 05 19 25
Aussois : Adra Clément, 20 rue
 En Haut 04 79 20 33 42
La Norma : 04 79 20 37 50

SAGE-FEMME

Modane : Courtois Déborah, 13 rue
 Jules Ferry 06 85 50 59 92

AMBULANCE

Ambulances Vanoise 04 79 05 00 40

DENTISTES

Modane : Illien Pierre (dentiste et
 stomatologue), 22 place Sommeiller,
 04 79 05 30 90
Modane : Colin Pierre-Yves 440, ave-
 nue Emile Charvoz 04 79 05 17 04

PHARMACIES

Modane : Pharmacie Principale 8 av
 Jean Jaurès 04 79 05 00 08
Modane : Grande pharmacie de
 Modane, 5 place Hôtel de Ville
 04 79 05 06 09
Fourneaux : Pharmacie Des Alpes
 ZAC Matussière 04 79 05 21 76

INFIRMIERES

Modane : Robert Sophie, Sartori
 Dominique, Paquier Corinne, Gilbert
 Elisabeth, Damevin Camille. 33 rue
 Jules Ferry 04 79 05 13 05
Fourneaux : Fournet-Fayas
 Véronique, Gomesse Judith,
 Guilhermet-Bermond Aurélie, Mercier
 Sandra, 26 avenue de la Liberté
 04 79 05 26 16

VETERINAIRES

Modane : Dessertenne Karine,
 Duguet Marie-Bénédicte, Hars Jean,
 6 rue de l'Eglise 04 79 05 13 44
Modane : Fort Vincent, 1 rue de la
 République 04 79 59 63 04

Bulletin d'acheminement de Terra Modana à renvoyer à

Terra Modana

Pour garder le lien, acheminer Terra Modana vers un ami, un parent...

Maison Cantonale, 9 place Sommeiller 73 500 Modane

Je souhaite faire acheminer le Journal Cantonal pour 1 an
 au prix de **28 €** vers l'adresse suivante :

Coordonnées :

Nom : Prénom :
 Adresse :
 Code Postal : Ville :
 Tél : E-mail :

Règlement par chèque bancaire
 ou postal à l'ordre du Trésor Public

Signature

Cinéma

Le Grand Air

Chalet "le Grand Air" à l'entrée de la station de La Norma
Tél : 04 79 20 31 46

Lundi 7 mars 18h Chocolat, 21h Les naufragés
Mercredi 9 mars 18h Zootopie, 21h Les Tuche 2
Judi 10 mars 21h The revenant
Lundi 14 mars 18h Les Tuche 2, 21h Saint Amour

Mercredi 16 mars 18h Zootopie, 21h Eddie the eagle (en avant première)
Judi 17 mars 21h Divergente 3
Lundi 21 mars 18h The revenant (vo), 21h Good luke Algeria (en avant première)

Ave César !

Comédie de Joel et Ethan Coen. Avec Josh Brolin, George Clooney, Alden Ehrenreich. La folle journée d'Eddie Mannix va nous entraîner dans les coulisses d'un grand studio Hollywoodien. Une époque où la machine à rêves turbinait sans relâche...



1h40

Zootopie

Film d'animation de Byron Howard. Zootopia est une ville qui ne ressemble à aucune autre : seuls les animaux y habitent ! Lorsque l'adorable lapine Judy Hopps fait son entrée dans la police, elle s'attaque à une épineuse affaire, l'obligeant à faire équipe avec Nick Wilde, un renard virtuose de l'arnaque ...



1h48

The revenant

Western de Alejandro González Iñárritu. Avec Leonardo DiCaprio, Tom Hardy... Hugh Glass, un trappeur, est attaqué par un ours et grièvement blessé. Abandonné par ses équipiers, il est laissé pour mort. Mais Glass refuse de mourir...



2h36

Amis publics

Comédie d'Edouard Pluvieux. Avec Kev Adams, Paul Bartel (II), Vincent Elbaz... Afin de réaliser le rêve de son jeune frère malade, Léo et leurs meilleurs potes organisent un faux braquage... mais le jour J, ils se trompent de banque. Le faux braquage devient un vrai hold-up...



1h38

Les naufragés

Comédie de David Charhon. Avec Daniel Auteuil, Laurent Stocker, Julie Ferrier... Jean-Louis Brochard, escroc en fuite, et William Boulanger, teinturier cocu tout juste quitté par sa femme, échouent sur une île déserte après un crash d'avion. Incapables de cohabiter, ils vont essayer de fuir cet enfer...



1h35

Heidi

Film familial de Alain Gsponer. Avec Anuk Steffen, Bruno Ganz, Quirine Agrippi... Heidi, une jeune orpheline, part vivre chez son grand-père dans les montagnes des Alpes suisses. D'abord effrayée par ce vieil homme solitaire, elle apprend vite à l'aimer et découvre la beauté des alpages...



1h46

45 ans

Drame de Andrew Haigh. Avec Charlotte Rampling, Tom Courtenay, Dolly Wells... Sur le point de célébrer ses 45 ans de mariage avec Kate, Geoff apprend que le corps de Katya, son premier grand amour, disparu 50 ans auparavant dans les glaces des Alpes, vient d'être retrouvé...



1h35

Good luck Algeria

Comédie de Farid Bentoumi. Avec Sami Bouajila, Chiara Mastroianni... Sam et Stéphane conçoivent des skis haute gamme mais leur entreprise est en péril. Pour la sauver, ils se lancent dans un pari fou : qualifier Sam au Jeux d'hiver sous la bannière du pays d'origine de son père, l'Algérie.



1h30

Divergente 3

Film d'aventure de Robert Schwentke. Avec Shailene Woodley, Theo James, Jeff Daniels... Tris et Quatre doivent fuir et franchir le mur encerclant Chicago. Pour la première fois, ils quittent la seule ville et famille qu'ils aient connues. Mais au delà du mur se trouve un monde hostile...



2h01

Spotlight

Thriller de Tom McCarthy. Avec Mark Ruffalo, Rachel McAdams, Michael Keaton. Une équipe de journalistes d'investigation, baptisée Spotlight, a enquêté pendant 12 mois sur des suspicions d'abus sexuels au sein d'une des institutions les plus anciennes et les plus respectées au monde...



2h08

Tout en haut du monde

Film d'animation de Rémi Chayé. 1882, Saint-Petersbourg. Explorateur renommé, concepteur d'un magnifique navire, Oloukine n'est jamais revenu de sa dernière expédition à la conquête du Pôle Nord. Sacha, sa petite-fille, décide de partir vers le Grand Nord sur la piste de son grand-père...



1h20

Eperdument

Drame de Pierre Godeau. Avec Adèle Exarchopoulos, Guillaume Gallienne, Stéphanie Cléau... Un homme, une femme. Un directeur de prison, sa détenue. Un amour impossible.



1h50

Saint Amour

Comédie de Benoît Delépine Avec Gérard Depardieu, Benoît Poelvoorde... Tous les ans, Bruno fait la route des vins... sans quitter le salon de l'Agriculture ! Mais cette année, son père, Jean, venu y présenter un taureau, décide de l'emmener faire une vraie route des vins afin de se rapprocher de lui...



1h41

La vache

Comédie de Mohamed Hamidi. Avec Fatsah Bouyahmed, Jamel Debbouze... Fatah, petit paysan Algérien rêve d'emmener sa vache à Paris, au salon de l'Agriculture. Un jour, il reçoit la précieuse invitation devant tout son village ébahi. Débarqué à Marseille, il va traverser toute la France à pied, direction Paris...



1h31

Deadpool

Comédie de Tim Miller. Avec Ryan Reynolds, Morena Baccarin, Ed Skrein... Deadpool, est un ancien militaire des Forces Spéciales devenu mercenaire. Après avoir subi une expérimentation hors norme qui va accélérer ses pouvoirs de guérison, il va devenir Deadpool, un anti-héros...



1h48

Chair de poule

Comédie de Rob Letterman. Avec Jack Black, Dylan Minnette, Odeya Rush... Zach Cooper vient d'emménager dans une petite ville où il rencontre sa très jolie voisine, Hannah. Son père est un célèbre auteur de bestsellers horribles...



1h44

Eddie the eagle

Biopic de Dexter Fletcher. Avec Taron Egerton, Hugh Jackman... Eddie Edwards rêve de participer aux Jeux Olympiques. Mais il n'a jamais brillé en sport... Touché par sa persévérance, un ancien champion va devenir son coach de... saut à ski.



1h45

Les Tuche 2

Comédie d'Olivier Baroux. Avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau... À l'occasion de l'anniversaire de "coïn-coïn", le benjamin de la fratrie, la famille Tuche part le retrouver aux États-Unis : les choses ne vont pas se passer comme prévu, mais alors pas du tout.



1h34

Vendredi 4 mars 20h30 Ave César !
Samedi 5 mars 17h30 The revenant, 20h30 La vache
Dimanche 6 mars 15h Zootopie, 17h30 Amis publics, 20h30 Ave César ! (vo)
Mardi 8 mars 20h30 Ave César !
Mercredi 9 mars 17h30 Deadpool, 20h30 Les naufragés
Vendredi 11 mars 20h30 Les naufragés
Samedi 12 mars 17h30 Heidi, 20h30 The revenant
Dimanche 13 mars 15h Chair de poule, 17h30 Saint Amour, 20h30 45 ans
Mardi 15 mars 20h30 Good luke Algeria (en avant première)

Mercredi 16 mars 17h30 Les Tuche 2, 20h30 Divergente 3
Vendredi 18 mars 20h30 Spotlight
Samedi 19 mars 17h30 Eperdument, 20h30 Saint Amour
Dimanche 20 mars 15h Tout en haut du monde, 17h30 The revenant (vo), 20h30 Eperdument
Mardi 22 mars 20h30 Divergente 3

(vo) : version originale sous-titrée.
(3D) : version en 3 dimensions avec lunettes spéciales (supplément 1,50€)

Tarifs pour L'Embellie et Le Grand Air

Plein tarif : 7€
Tarif réduit : 5€
Tarif - de 14 ans : 4€



Avec votre forfait Eski-Mo saison, profitez d'un tarif spécial à 6€ (offre valable à L'Embellie et au Grand Air hors week-end)



L'Embellie

04 79 20 31 46

Tél : 04 79 05 36 60

cinema@canton-de-modane.com